

Ciclo de Obras cortas

DESDE LA VENTANA. DIVERSAS MIRADAS



CONVOCATORIA - 2021

La Gloria Espacio Teatral convoca a colectivxs de teatro a enviar obras a estrenar en la sala para nuestro nuevo ciclo: "Desde la Ventana. Diversas miradas".

La ventana de La Gloria está ubicada en el espacio escénico y tiene una gran pregnancia por su presencia casi atrevida e histórica en esta casona de más de un siglo de existencia. Durante el encierro, abrir la Ventana , para dejar entrar la luz y el aire, ha sido una rutina que desde lo metafórico sumó otros significados a los que siempre tuvo.

El teatro siempre respira junto a la humanidad, en todos sus movimientos, crisis, conquistas, qué mejor que esta ventana nos hable, sea teatral y dejarnos irrumpir por ella . **"Desde La Ventana. Diversas Miradas."**

El afuera y el adentro. La otredad, el otro y sus incidencias en une. Las diversas miradas de la realidad. Lo extraño. La soledad. El amor y el desamor. La Pandemia y sus efectos en las emociones, en lo cotidiano, etc. Pueden ser disparadores o una buena excusa para Reactivar las Artes Escénicas.

CONDICIONES Y BASES

Formato del Ciclo. Características

- Recibimos propuestas de obras de una duración entre 15 a 30 minutos que tengan a la ventana como un elemento constitutivo dentro de la puesta en escena (Dramaturgia, escenografía, etc).
- En la obra pedimos no más de dos actores. Por una cuestión de cumplir con el distanciamiento social.
- El Ciclo será registrado en Argentores, por lo que los autores recibirán el 10% de la autoría.
- Estará a cargo de las cooperativas los aportes a Asociación Argentina de Actores. La sala y el ciclo se escinde de esa responsabilidad y decisión. Por lo que si necesitan contrato de sala, no habrá ningún problema.
- Las Cooperativas tendrán 4 horas gratis de ensayo en la sala. Si se pasan arreglamos alquiler en función y a un precio más económico que a los grupos o clases.

- Los honorarios de la técnica, para el ensayo general, estarán a cargo de los grupos.



- La recaudación será 30% para la sala y 70 % para las Cooperativas.

- Los honorarios de la técnica durante la función será con el mismo porcentaje de la recaudación. Es decir el 30% se lo abonará la sala y el 70 % las Cooperativas.

- El día y horario de la función la decidiremos de común acuerdo, teniendo en cuenta la disponibilidad de la sala y el contexto de la pandemia.

- La escenografía debe ser lo más simple posible y reutilizando objetos de la sala. Dado que el aforo por Protocolo de la pandemia es de 12 a 15 personas, no se descarta la posibilidad que se hagan dos funciones el mismo día, con tiempo intermedio para airear y desinfectar.

- (La idea es hacer 4 - 8 funciones con cada obra. Ya que no podremos compartir camarín con otros grupos, debido a las Restricciones Covid19. Entonces haremos cada mes una obra por día y si sale bien repetimos función ese día, con intervalos para higienizar y airear... "Desde y Con La Ventana" ;). Si hay buena convocatoria podríamos usar dos días de la semana para las funciones de dos obras. Eso se verá. Todo es un poco incierto, pero no debemos paralizarnos. Sino, por el contrario, danzar... ;)

- La difusión es asumida por ambas partes, sala y cooperativa. Si deciden grabarla, la sala los apoyara con alquiler gratis para poder vender entradas on line.

- ¡Esperamos sus proyectos con las puertas (y ventana) abiertas!